

Édition spéciale - 29.05.2021

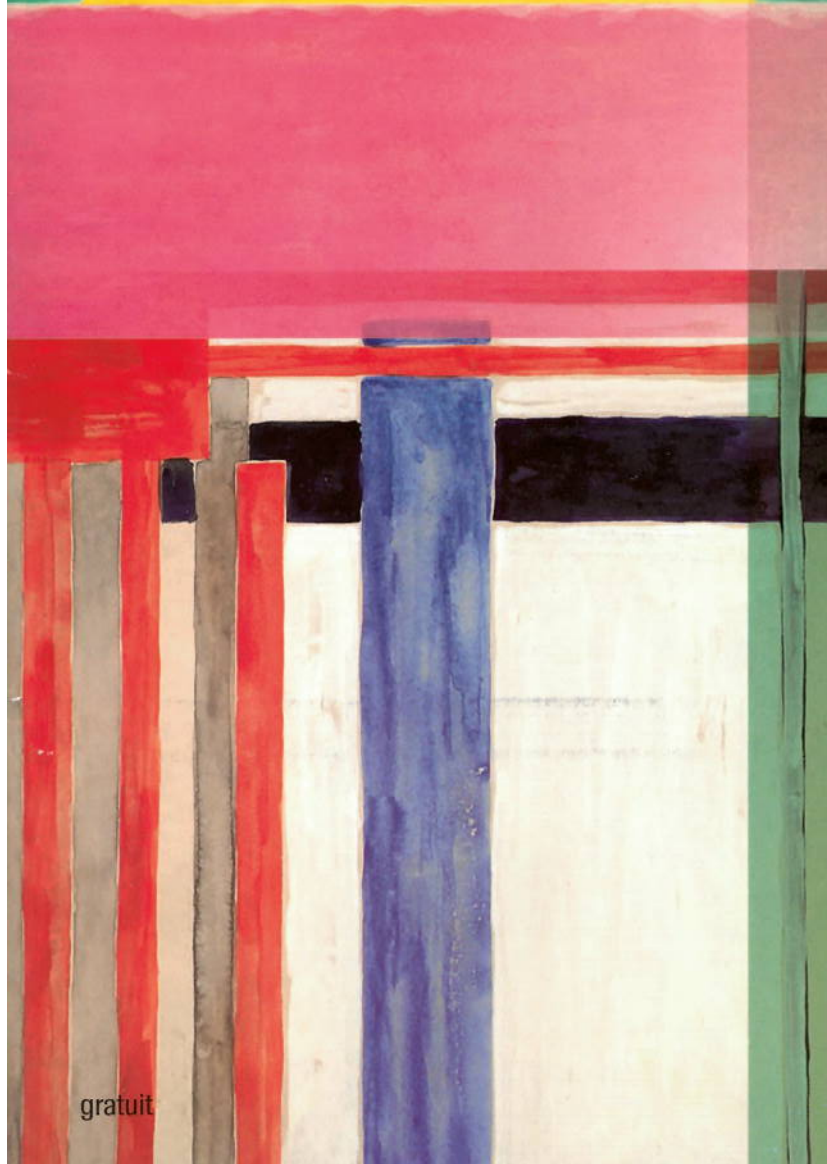
Rendez-vous

Le Quotidien de l'Art

The Art Daily News

Rendez-vous

De la rue de Beaune
à la rue des Grands-Augustins
86 galeries, 25 siècles d'art !



gratuit





Courtesy Galerie David Ghezlbash.

Vase en marbre blanc à décor de Bacchanale dit « Vase Borghèse »,

France, copie du XVIII^e siècle réalisée d'après un vase antique daté de l'an 40 avant J.-C., marbre blanc, h. 126, d. 63 cm.
Galerie David Ghezlbash.



Courtesy Galerie Anne-Marie Monin.

Grand masque de sarcophage,

art égyptien, Nouvel Empire, vers 1550-1070 avant J.-C., bois dur exotique, h. 24,2 cm.
Galerie Anne-Marie Monin.

L'original est un chef-d'œuvre en marbre du I^{er} siècle av. J.-C., découvert en 1569 dans un jardin romain, ayant appartenu à la famille Borghèse (d'où son nom), au Louvre depuis 1807. On en connaît plusieurs copies, dont trois, produites au XVII^e siècle, sont dans les jardins de Versailles. Celle-ci, montrée à la **galerie Anne-Marie Monin**, est plus petite que l'original et date du siècle des Lumières.
R.P.



Courtesy Galerie Christian Deydier.

La **galerie Christian Deydier** présente un saisissant attelage en bronze de la dynastie des Han orientaux dont il n'existe qu'un seul autre exemplaire comparable, conservé au musée de la province du Guizhou et qui aurait orné la sépulture d'un personnage de haut rang, probablement dans la province du Sichuan (sud-ouest de la Chine). Le cheval, dont l'expressivité du visage est remarquable, est à lui seul constitué de onze parties en fonte creuse, assemblées par des rivets. **A.Mo.**

Chariot attelé et son palefrenier,

dynastie des Han orientaux, 25- 220 après J.C., bronze, h. cheval 120 cm, h. palefrenier 62 cm, longueur totale 170 cm.
Galerie Christian Deydier.

Bouc,

Romain, I^{er} siècle après J.C., marbre, 50 x 60 x 17 cm.
Galerie Chenel.



Courtesy Galerie Chenel.