

Le Journal des Arts

5,90 €
UN VENDREDI SUR DEUX
N°518
DU 1^{ER} AU 14 MARS 2019

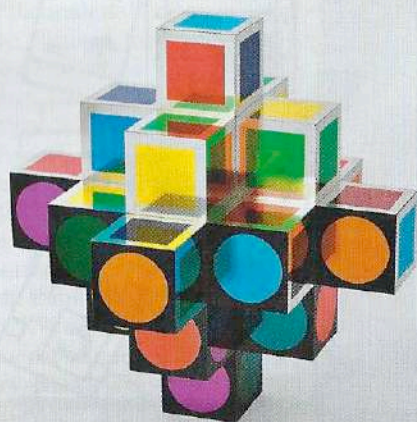
LAURE ADLER
PRÉPARE
UN LIVRE
D'ENTRETIENS
AVEC FRANÇOISE
NYSSSEN

PAGE 11



EXCLUSIF Qui a siphonné l'ancienne collection d'œuvres
d'art de la régie Renault en toute discrétion ?

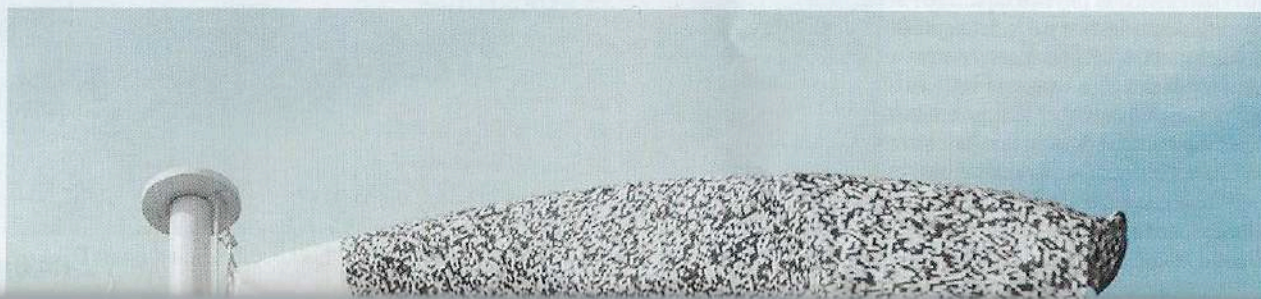
PAGES 8 ET 9



VASARELY EST-IL DATÉ ?

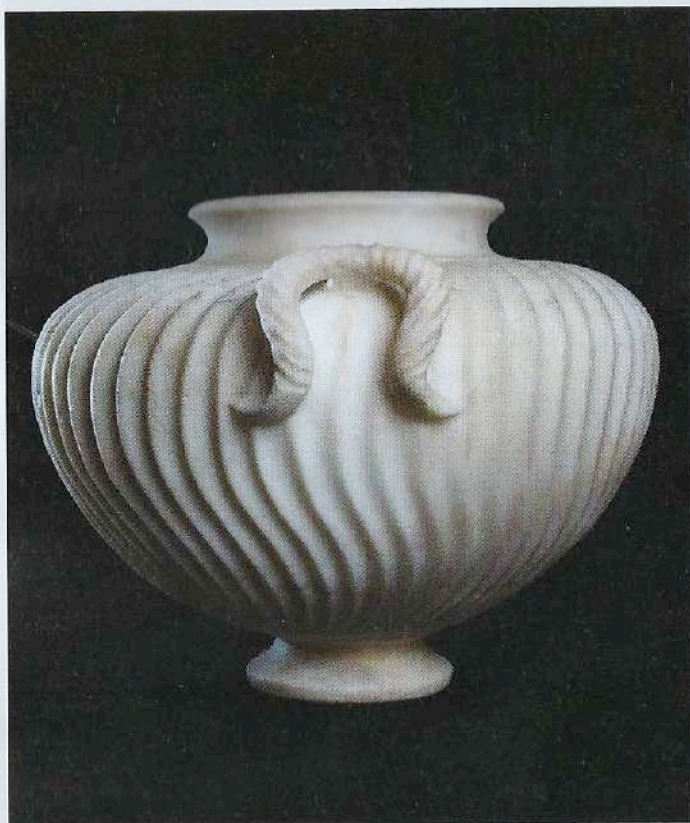
Très présent dans le paysage visuel des

ACQUISITIONS DES FRAC, TOUT SAVOIR (ENFIN !)



MARCHÉ

SPÉCIAL TEFAF



ANTIQUITÉ ROMAINE

Provenant d'une ancienne collection française, ce vase en marbre blanc, très décoratif, présente sur la panse un décor de strigiles, motifs en forme de S allongé directement inspiré des raclours en fer utilisés par les athlètes romains pour se nettoyer la peau après l'effort. « De par sa taille et la qualité de son exécution, peu d'exemples comparables à ce vase existent », commente Gladys Chenel.

PRIX
MOINS DE
500 000 €

Vase strigile, art romain, II^e siècle après J.-C., marbre. H. : 35 cm. Galerie Chenel, Paris.

UN AVANT-GOÛT DE TEFAF

Voici les coups de cœur de la rédaction dans chacune des catégories principales de la foire. Les prix affichés reflètent l'état du marché, les goûts des collectionneurs et la rareté des pièces



Tympan, Inde, Sindh ou Rajastan, fin du XVI^e-début du XVII^e siècle, grès avec carreaux de céramique émaillés incrustés. 75 x 160 x 9 cm. Rossi & Rossi, Londres.

ART D'INDE

Ce tympan en grès finement sculpté et exceptionnellement bien conservé sur-