

The Goldsmiths' Company Pavilion

Londres | Del 26 al 29 de junio

Una sugestiva exposición de grandes diseños contemporáneos de joyas, plata y muebles con piezas a la venta y la posibilidad de conocer en persona a sus 114 creadores e incluso encargarles alguna creación adaptada a sus gustos y presupuesto. [En imagen: Anillos Cabochon en oro de 18k y pedrería, **Lily Hastedt**. Precio: 3.500 euros].



Galerie Chenel

París | Hasta el 16 de junio

Con el título de *Visages*, la reputada galería de arqueología acoge una exposición dedicada al rostro. Mujeres, hombres, dioses y mortales reunidos en una impresionante selección de caras esculpidas en una amplia variedad de piedras. Una excepcional colección de antigüedades egipcias, griegas y romanas, algunas de ellas con procedencias excepcionales. Precios, desde 1.500 euros a cifras de siete céros. [En imagen: Cabeza de Diádamenos, Roma, s.I-II, d.C.]



Phillips

Londres | Subasta: 8 de mayo

Esta subasta de fotografía comprende 123 lotes con estimaciones entre 13 y 15 millones de euros. La más cara es una instalación de 77 obras del controvertido japonés **Nobuyoshi Araki** que parte de 115.000 a 140.000 euros. Y además: un autorretrato de **Robert Mapplethorpe** (35.000 a 55.000 euros) y *Be on Lips, New York September*, una chocante imagen de **Irving Penn** tasada entre 55.000 a 75.000 euros. Como curiosidad, el desnudo de una jovencísima Madonna tomado por **Lee Friedlander** en 1979 (20.000 a 25.000 euros). [En imagen: **Horst P. Horst**, *Nude, New York*, 1982. Estimación: 21.000 a 26.000 euros]